**9.22 Культурное разнообразие и диалог культур**

|  |
| --- |
| **Задание №1** |
| Диалог разных этносов в пределах одной национальной культуры – это: |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | межнациональный диалог |
| 2) |  | этнический диалог |
| 3) |  | личностный диалог |
| 4) |  | внутриличностный диалог |

|  |
| --- |
| **Задание №2** |
| Образ мыслей отдельного человека или группы людей – это: |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | Миропонимание |
| 2) |  | Менталитет |
| 3) |  | Сознание |
| 4) |  | Мироощущение |

|  |
| --- |
| **Задание №3** |
| Уникальность каждой национальной культуры: |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | проявляется в религиозных предпочтениях |
| 2) |  | выступает как конкретное проявление всеобщего в развитии человеческого общества |
| 3) |  | различает значимое и незначительное в жизни |
| 4) |  | ведет к упрочению своеобразия региональных культур |

|  |
| --- |
| **Задание №4** |
| Какая культура представляет собой совокупность материальных и духовных ценностей нации, а также способов взаимодействия с природой и обществом? |
| Выберите один из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | доминирующая |
| 2) |  | народная |
| 3) |  | национальная |
| 4) |  | мировая |
| 5) |  | массовая |

|  |
| --- |
| **Задание №5** |
| Какая культура включает устойчивость и традиционность, коллективизм, стремление к гармонии в природе и обществе? |
| Выберите один из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | южная |
| 2) |  | восточная |
| 3) |  | мировая |
| 4) |  | северная |
| 5) |  | западная |

|  |
| --- |
| **Задание №6** |
| Компонент национальной культуры, являющийся основой для ее формирования - это: |
| Выберите один из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | литературный национальный язык |
| 2) |  | фольклор |
| 3) |  | культура труда |
| 4) |  | обычаи |
| 5) |  | материальные артефакты |

|  |
| --- |
| **Задание №7** |
| Верно ли, что восточная культура ориентирована на:А) приведение мира в соответствие с замыслом творческой личности;Б) внутреннее творчество, преобразование собственного духовного мира?  |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | верны оба суждения |
| 2) |  |  верно А) |
| 3) |  | верно Б) |
| 4) |  | оба суждения неверны |

|  |
| --- |
| **Задание №8** |
| Представления о том, что европейская культура является образцом для остального мира, - это... |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | этноцентризм |
| 2) |  | шовинизм |
| 3) |  | национализм |
| 4) |  | европоцентризм |

|  |
| --- |
| **Задание №9** |
| Основой для формирования главных ценностей, принципов и традиций современной национальной культуры является культура: |
| Выберите один из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | конрткультура |
| 2) |  | массовая |
| 3) |  | медиакультура |
| 4) |  | элитарная |
| 5) |  | народная |

|  |
| --- |
| **Задание №10** |
| Это состояние человека, связанное с чувством глубокой моральной удовлетворенности и полноты бытия |
| Выберите один из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | счастье |
| 2) |  | космополитизм |
| 3) |  | нирвана |
| 4) |  | благо |
| 5) |  | катарсис |

|  |
| --- |
| **Задание №11** |
| Укажите обобщающее понятие в логическом ряду |
| Выберите один из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | ритуалы |
| 2) |  | традиции |
| 3) |  | универсализм |
| 4) |  | язык |
| 5) |  | символ |

|  |
| --- |
| **Задание №12** |
| Духовное богатство, созданное разными народами, становится общим достоянием через: |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | диалог культур |
| 2) |  | формирование унифицированной общемировой культуры |
| 3) |  | интеграцию |
| 4) |  | идею культурной исключительности |

|  |
| --- |
| **Задание №13** |
| Этноцентризм обычно связан с: |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | Толерантностью |
| 2) |  | Эмпатией |
| 3) |  | Ксенофобией |
| 4) |  | Апатией |

|  |
| --- |
| **Задание №14** |
| Позиция превосходства своего народа над другими называется .... |
| Выберите один из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  |  ксенофобией |
| 2) |  |  эгоцентризмом  |
| 3) |  | этноцентризмом |
| 4) |  | национализмом |
| 5) |  | экзогамией |

|  |
| --- |
| **Задание №15** |
| Какой уровень диалога между культурами, в котором нации представлены как некоторое культурное целое? |
| Выберите один из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | этнический |
| 2) |  | личностный |
| 3) |  | межнациональный |
| 4) |  | этический |
| 5) |  | культурный |

|  |
| --- |
| **Задание №16** |
| Какая культура включает индивидуализм, динамизм, стремление к успеху, благополучию и процветанию? |
| Выберите один из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | мировая |
| 2) |  | западная |
| 3) |  | восточная |
| 4) |  | южная |
| 5) |  | северная |

|  |
| --- |
| **Задание №17** |
| Вся \_\_\_\_\_ культура - это множество различных культур и их взаимодействие между собой |
| Выберите один из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | национальная |
| 2) |  | мировая |
| 3) |  | доминирующая |
| 4) |  | народная |
| 5) |  | масоовая |

|  |
| --- |
| **Задание №18** |
| Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры сокращенно называется: |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | ЮНЕП |
| 2) |  | МАГАТЭ |
| 3) |  | ЮНЕСКО |
| 4) |  | ЮНСЕД |

|  |
| --- |
| **Задание №19** |
| Какой вид диалога проявляется через личный опыт взаимодействия отдельного человека с культурой, ранее неизвестной ему? |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | этнический |
| 2) |  | этнокультурный |
| 3) |  | личностный |
| 4) |  | межнациональный |

|  |
| --- |
| **Задание №20** |
| К каким ценностям, которые лежат в основе любой культуры и выражают общие интересы человеческого рода независимо от национальной, классовой, религиозной принадлежности, как правило, относят жизнь, свободу, счастье, мир представления о справедливости? |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | мировым |
| 2) |  | восточным |
| 3) |  | западным |
| 4) |  | общечеловеческим |

|  |
| --- |
| **Задание №21** |
| Что в культуре отражает представление об общности исторической судьбы человечества, идею внутреннего глубинного сходства культур и присуще всему человеческому роду? |
| Выберите один из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | общность |
| 2) |  | уникальность |
| 3) |  | меркантилизм |
| 4) |  | скептицизм |
| 5) |  | универсализм |

|  |
| --- |
| **Задание №22** |
| Строки стихотворения Р. Киплинга «Бремя белого человека»:Несите бремя БелыхСреди племен чужихСынов своих отправьтеСлужить во благо их;Без устали работатьДля страждущих людей; —Наполовину бесов,Настолько же детейдемонстрируют позицию: |
| Выберите один из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | ксенофобии |
| 2) |  | афроцентризма |
| 3) |  | этноцентризма |
| 4) |  | мультикультурализма |
| 5) |  | универсализма |

|  |
| --- |
| **Задание №23** |
| Это социальная болезнь современных культур, она проявляется в неприязненном и даже враждебном отношении к другим культурам |
| Выберите один из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | культурология |
| 2) |  | неология |
| 3) |  | культура |
| 4) |  | ксенофобия |
| 5) |  | субкультура |

|  |
| --- |
| **Задание №24** |
| Какое самосознание - это совокупность представлений, традиций и понятий, позволяющих осознавать и причислять себя к нации? |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | религиозное |
| 2) |  | культурное |
| 3) |  | этническое |
| 4) |  | национальное |

|  |
| --- |
| **Задание №25** |
|  Когда тот или иной народ создает о себе хвалебные представления,речь идет о формировании стереотипа: |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | негативного |
| 2) |  | альтруистического |
| 3) |  | юмористического |
| 4) |  | комплиментарного |

|  |
| --- |
| **Задание №26** |
| Осознание себя «гражданином мира», а не конкретной страны выражается понятием: |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | европоцентризм |
| 2) |  | космополитизм |
| 3) |  | гуманизм |
| 4) |  | эмпатия |

|  |
| --- |
| **Задание №27** |
| Верно ли, что взаимодействие культур ведет к:А) упрочению своеобразия восточных и западных, южных и северных культур;Б) формированию общемировой культуры? |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | верны оба суждения |
| 2) |  | верно Б) |
| 3) |  |  верно А) |
| 4) |  | оба суждения неверны |

|  |
| --- |
| **Задание №28** |
| Для западной культуры характерна(-о): |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | созерцательность |
| 2) |  | ориентация на изменение человеком внешней среды |
| 3) |  | преобладание внутреннего творчества |
| 4) |  | устойчивость и традиционность |

|  |
| --- |
| **Задание №29** |
| К компонентам национальной культуры не относят: |
| Выберите один из 4 вариантов ответа: |
| 1) |  | Историческое прошлое |
| 2) |  | Универсализм |
| 3) |  | Национальный язык |
| 4) |  | Артефакты |

|  |
| --- |
| **Задание №30** |
| Диалог культур как постоянный процесс помогает человечеству ....  |
| Выберите несколько из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  |  преодолеть культурную идентичность |
| 2) |  | достигнуть культурного универсализма |
| 3) |  | сохранить многообразие культур |
| 4) |  |  приобщиться к духовному богатству, созданному разными народами |
| 5) |  | совместно решать глобальные проблемы человечества |

|  |
| --- |
| **Задание №31** |
| «... культуры» - это навязывание западной, точнее англо-американской, культуры в качестве образца. |
| Запишите ответ: |
| 1) | Ответ: |  |

|  |
| --- |
| **Задание №32** |
| Выделите характеристики национальной культуры: |
| Выберите несколько из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | имеет бесписьменный характер |
| 2) |  | возникает с появлением национального государства |
| 3) |  | носит вневременной характер |
| 4) |  | возникает в глубокой древности |
| 5) |  | основывается на литературном национальном языке |

|  |
| --- |
| **Задание №33** |
|  Исторически для культуры стран Востока были характерны: |
| Выберите несколько из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | коллективизм |
| 2) |  |  нераздельность человека и природы; |
| 3) |  | созерцательность |
| 4) |  |  жизненная активность; |
| 5) |  | динамизм |

|  |
| --- |
| **Задание №34** |
| Страх перед чужими взглядами и обычаями, неприязнь или ненависть к ним называется ... |
| Запишите ответ: |
| 1) | Ответ: |  |

|  |
| --- |
| **Задание №35** |
|  Исторически для культуры стран Запада были характерны: |
| Выберите несколько из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | традиционность |
| 2) |  | стремление к подчинению и преобразованию природы. |
| 3) |  |  динамизм; |
| 4) |  | созерцательность |
| 5) |  | индивидуализм |

|  |
| --- |
| **Задание №36** |
| Распространение ценностей западной цивилизации на все другие при стирании уникальных и неповторимых черт разных культур приводит к культурной ... |
| Запишите ответ: |
| 1) | Ответ: |  |

|  |
| --- |
| **Задание №37** |
| ... модель культуры ориентирована на изменение человеком внешней среды, приведение мира в соответствие с собственным замыслом творческой личности. |
| Запишите ответ: |
| 1) | Ответ: |  |

|  |
| --- |
| **Задание №38** |
| Это склад ума, образ мыслей определенного народа. |
| Запишите ответ: |
| 1) | Ответ: |  |

|  |
| --- |
| **Задание №39** |
| Определите отличительные черты национальной культуры. |
| Выберите несколько из 6 вариантов ответа: |
| 1) |  |  ее уникальность выступает как конкретное проявление всеобщего в развитии общества; |
| 2) |  | Продукты ее творчества быстро приобретают и утрачивают актуальность; |
| 3) |  | создается творцами, не имеющими профессиональной подготовки. |
| 4) |  | конфликтно взаимодействует с ценностно-нормативной системой общества; |
| 5) |  |  формируется с опорой на традиции, ценности и принципы народной культуры; |
| 6) |  |  включает профессиональное и самодеятельное искусство, учреждения культуры; |

|  |
| --- |
| **Задание №40** |
| ... модель культуры ориентирована преобладание внутреннего творчества, когда преобразующая активность направляется творцом на самого себя, имея целью преобразование собственного духовного мира. |
| Запишите ответ: |
| 1) | Ответ: |  |

|  |
| --- |
| **Задание №41** |
| Общие для всех культур нормы и ценности, которые выражают основы человеческой жизни, называют.... |
| Запишите ответ: |
| 1) | Ответ: |  |

|  |
| --- |
| **Задание №42** |
| Этнокультурный \_\_\_\_\_ — сложившиеся представления о менталитете (складе ума, образе мыслей) и стандартном поведении представителей какого-либо народа.  |
| Запишите ответ: |
| 1) | Ответ: |  |

|  |
| --- |
| **Задание №43** |
| На степень уникальности той или иной культуры оказывают влияние такие факторы, как:  |
| Выберите несколько из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | особенности природной среды |
| 2) |  | уровень традиционности культуры |
| 3) |  |  развитость политической жизни |
| 4) |  | наличие письменного языка |
| 5) |  | степень изолированности культуры |

|  |
| --- |
| **Задание №44** |
| Национальное \_\_\_\_ — совокупность представлений, традиций и понятий, позволяющих осознавать и причислять себя к нации. |
| Запишите ответ: |
| 1) | Ответ: |  |

|  |
| --- |
| **Задание №45** |
| Вставьте в приведенном тексте на месте пропусков подходящие по смыслу слова (словосочетания) из предложенного списка. Выбирайте слова последовательно, мысленно вставляя их в нужной форме. А) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (национальный стереотип) представляет собой сложившиеся представления о Б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (складе ума, образе мыслей) и стандартном поведении представителей какого-либо народа. Отличается упрощенностью, односторонностью, а нередко и искаженностью. В) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ может быть комплиментарным, юмористическим, негативным.  |
| Укажите соответствие для всех 3 вариантов ответа: |
| 1) |  | Б | 1) | Этнокультурный |
| 2) |  | А | 2) | менталитете |
| 3) |  | В | 3) | стереотип |
|  |  |  | 4) | архетип |
|  |  |  | 5) | поликультурный |
|  |  |  | 6) | поведении |

|  |
| --- |
| **Задание №46** |
| Организация Объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры называется ... |
| Запишите ответ: |
| 1) | Ответ: |  |

|  |
| --- |
| **Задание №47** |
| Культурная универсализация, понимаемая как распространение ценностей западной цивилизации на все другие народы, в незападных обществах порождает такие ответы, как: |
| Выберите несколько из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | анархизм |
| 2) |  | ксенофобия |
| 3) |  | либерализм |
| 4) |  | национализм |
| 5) |  | религиозный фундаментализм |

|  |
| --- |
| **Задание №48** |
| Стремление человека воспринимать и описывать все происходящее сквозь призму ценностей и норм своей этнической группы, рассматривать её культуру как образцовую. |
| Запишите ответ: |
| 1) | Ответ: |  |

|  |
| --- |
| **Задание №49** |
|  Выберите ТРИ верных утверждения, характеризующие поликультурное взаимодействие.  |
| Выберите несколько из 5 вариантов ответа: |
| 1) |  | Комплиментарный этнокультурный стереотип проявляется в хвалебных представлениях о каком-то народе.  |
| 2) |  | Неприязненное и даже враждебное отношение к представителям иных культур называется ксенофобией.  |
| 3) |  |  Этноцентризм проявляется в стремлении воспринимать и описывать все происходящее сквозь призму ценностей и норм своей этнической группы.  |
| 4) |  | В современном мире уже давно не наблюдается проявлений этноцентризма.  |
| 5) |  | Этнокультурные стереотипы всегда разносторонне и достоверно отражают действительность. |

|  |
| --- |
| **Задание №50** |
| ... культура — это совокупность материальных и духовных ценностей нации, а также способов взаимодействия с природой и обществом.  |
| Запишите ответ: |
| 1) | Ответ: |  |

|  |
| --- |
| **Задание №51** |
| Совокупность взглядов, объявляющих европейскую культуру единой и универсальной для всего мира, называется... |
| Запишите ответ: |
| 1) | Ответ: |  |

**Тест: "ЧЕЛОВЕК. ОБЩЕСТВО. КУЛЬТУРА".**

**Ответы:**

|  |  |
| --- | --- |
| #1 (1 б.) | 2 |
| #2 (1 б.) | 2 |
| #3 (1 б.) | 2 |
| #4 (1 б.) | 3 |
| #5 (1 б.) | 2 |
| #6 (1 б.) | 1 |
| #7 (1 б.) | 3 |
| #8 (1 б.) | 4 |
| #9 (1 б.) | 5 |
| #10 (1 б.) | 1 |
| #11 (1 б.) | 3 |
| #12 (1 б.) | 1 |
| #13 (1 б.) | 3 |
| #14 (1 б.) | 3 |
| #15 (1 б.) | 3 |
| #16 (1 б.) | 2 |
| #17 (1 б.) | 2 |
| #18 (1 б.) | 3 |
| #19 (1 б.) | 3 |
| #20 (1 б.) | 4 |
| #21 (1 б.) | 5 |
| #22 (1 б.) | 3 |
| #23 (1 б.) | 4 |
| #24 (1 б.) | 4 |
| #25 (1 б.) | 4 |
| #26 (1 б.) | 2 |
| #27 (1 б.) | 1 |
| #28 (1 б.) | 2 |
| #29 (1 б.) | 4 |
| #30 (2 б.) | 3, 4, 5 |
| #31 (2 б.) | Ответ = вестернизация |
| #32 (2 б.) | 2, 5 |
| #33 (2 б.) | 1, 2, 3 |
| #34 (2 б.) | Ответ = ксенофобия |
| #35 (2 б.) | 2, 3, 5 |
| #36 (2 б.) | Ответ = унификации |
| #37 (2 б.) | Ответ = западная |
| #38 (2 б.) | Ответ = менталитет |
| #39 (2 б.) | 1, 5, 6 |
| #40 (2 б.) | Ответ = восточная |
| #41 (2 б.) | Ответ = общечеловеческими |
| #42 (2 б.) | Ответ = стереотип |
| #43 (2 б.) | 1, 2, 5 |
| #44 (2 б.) | Ответ = самосознание |
| #45 (2 б.) | 1=2, 2=1, 3=3 |
| #46 (2 б.) | Ответ = ЮНЕСКО |
| #47 (2 б.) | 2, 4, 5 |
| #48 (2 б.) | Ответ = этноцентризм |
| #49 (2 б.) | 1, 2, 3 |
| #50 (2 б.) | Ответ = национальная |
| #51 (2 б.) | Ответ = европоцентризм |