

## Travail de grammaire et de vocabulaire

**I. Reconstituez le dialogue d'après l'ordre logique en reliant les phrases correspondantes. Inscrivez les réponses dans la grille. Exemple : 1 / A. (5 points)**

2 / E	5 / A	4 / C	1 / B	3 / D
<b>Valérie</b>		<b>Nathalie</b>		
1. Tu crois que tes parents seront d'accord pour me prêter tout ça ? Ils ne me connaissent même pas...		A. De quoi tu as besoin ? Mes parents ont des vieux meubles dans leur garage. Ce serait peut-être bien pour toi dans un premier temps.		
2. Ça y est, je prends un studio. Mes parents sont d'accord et ma grand-mère va payer la moitié du loyer. Et en plus, c'est près de l'université.		B. Mais oui, ils n'en ont pas vraiment besoin. Tu sais quoi, viens à la maison prendre le café, comme ça tu fera leur connaissance et on leur demandera. Je suis sûre qu'ils seront ravis de t'aider.		
3. C'est génial ! Je vais me changer vite fait et je suis prête ! Mais on fera le tour du marché aux puces quand même ! J'ai envie de trucs super cool pour mon studio !		C. Je ne sais pas exactement... Je crois qu'il y a une table et des chaises, une étagère et une petite commode. Il y a aussi un fauteuil ; il n'est pas très beau mais tu peux mettre un joli tissu dessus. Ah oui, et puis il y a aussi un vieux tapis marocain.		
4. Oh oui, ce serait super ! Ça me permettrait d'éviter de gaspiller de l'argent !.. Et qu'est-ce qu'il y a ?		D. Oh la la ! Tu ne changes pas ! On te propose d'économiser de l'argent, mais tu veux le gaspiller quand même ! Tu vas encore acheter des choses dont tu n'a pas besoin !		
5. Bien sûr ! Dis, tu ne veux pas venir avec moi au marché aux puces ? Il faut que j'achète quelques meubles : j'ai seulement un lit, ma mini-chaîne, mon ordinateur, une plaque électrique et un vieux réfrigérateur.		E. Tu as de la chance ! Moi, mes parents ne veulent pas que j'habite seule. Je viendrai dormir chez toi de temps en temps, d'accord ? En se fera de belles petites soirées entre copines !		

II. Pour chaque vide numéroté indiquez la bonne réponse en entourant la lettre correspondante. Les variantes de réponse sont proposées dans le tableau sous le texte. (35 points)



## L'équipe de France est championne du monde !

*Vous le croyez, ça ? L'équipe de France est championne du monde en battant le Brésil 3-0 ! Deux buts de Zidane, un but de Petit. C'était inimaginable !..*

Nous étions le 12 juillet 1998 et pour la première fois dans l'histoire du football mondial, la France, pays **(1) C. organisateur**, remportait le prestigieux trophée du même nom : la fameuse Coupe du monde. **(2) A. Depuis** la création de cette compétition si particulière, en 1930, la France ne l'avait jamais **(3) C. gagnée**. Il **(4) B. lui** aura fallu attendre 68 ans pour avoir le droit de broder une petite étoile sur le maillot de ses joueurs – privilège accordé exclusivement aux **(5) A. vainqueurs**.

Ce fabuleux soir d'été, tout le pays était véritablement **(6) A. fou de joie** et beaucoup de gens **C. pensaient** un peu comme cet excellent commentateur sportif Thierry Roland : « Si la mort devait frapper, qu'elle **(8) D. attende** au moins que l'on ait vu la France championne du monde ! » En tout cas, moi, j'étais si contente que je n'arrêtais pas de chanter à tue-tête : « Et un, et deux, et trois-zé-ro ! » sans **(9) B. pouvoir** retenir mes larmes de joie. J'étais **(10) D. devenue** la plus fervente **(11) A. supportrice** de l'équipe de France.

Hélas ! Si vous **(12) A. n'étiez pas encore nés** à cette époque, ou alors trop jeune pour réaliser **(13) A. ce qui** se passait dans le pays tout entier, vous ne pouvez pas réellement comprendre **(14) C. ce dont** je vous parle. Le peuple français était littéralement heureux ! Certains anciens m'assurèrent mêmes qu'on **(15) D. n'avait pas vu** cela depuis la Libération de Paris, à la fin de la seconde guerre mondiale.





D'ailleurs, cette retransmission **(16) B. fut suivie** par plus de 20 millions **(17) C. de** téléspectateurs (sur le seul match de la finale), et cela, **(18) A. rien qu'**en France. Et je ne vous parle pas des 1,7 milliards de personnes dans le monde qui **(19) A. s'étaient jointes**, elles aussi, au même moment à notre apothéose.


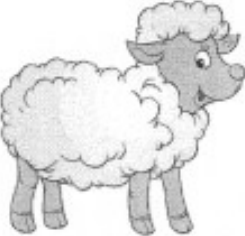



Vraiment, si vous n'étiez pas là pour vivre cet événement planétaire vous avez raté **(20) D. quelque** chose !


Nous étions **(21) C. en plein été** et le fond de l'air était doux et agréable. Et malgré l'heure tardive, il était clair que personne dans le pays ne **(22) D. dormait**. Impossible ! L'heure était **(23) B. à la fête**. **(24) A. D'ailleurs**, les premières voitures, pleines à **(25) D. craquer** de supporters, commençaient déjà **(26) C. à arriver** de tous les coins de la capitale pour continuer vers la plus belle avenue du monde : **(27) B. celle** des Champs-Élysées. Les conducteurs jouaient **(28) B. du** klaxon pour chanter un hymne à la joie, et les copilotes agitaient **(29) A. de** grands drapeaux bleu, blanc et rouge en hurlant à s'en casser la voix : « On est les champions ! On est les champions ! On est, on est, on est les champions ! ». C'était presque **(30) D. aussi** fort que le bruit d'un avion à réaction.

Alors, tout naturellement, je **(31) D. me mis** à suivre le flot des gens heureux qui marchaient en direction de l'Arc de triomphe. Je n'avais encore jamais vu **(32) A. autant** de monde **(33) A. marcher** sur les trottoirs et au milieu de la rue, tous dans la même direction et le visage rayonnant **(34) B. d'une** telle allégresse. On dit que le bonheur est une chose contagieuse. Et bien, je peux vous assurer que j'avais attrapé le virus ! Pour rien au monde je n'aurais voulu être **(35) D. ailleurs**.

**III. Complétez les expressions françaises en trouvant les mots illustrés par les dessins. Écrivez-les et reliez ensuite chaque expression à sa signification. Exemple : 1. / A. (10 points)**

1. / F.	2. / C.	3. / I.	4. / H.	5. / D.	6. / A.	7. / J.	8. / E.	9. / B.	10. / G.
1. Tirer le <b>diab</b> le par la queue.									
				Un diable					
2. Donner sa langue au <b>chat</b> .									
				Un chat					
3. Etre (se comporter) comme un <b>ours</b> mal léché									
				Un ours					
4. Etre rusé comme un <b>renard</b> .									
				Un renard					

<p>5. En amour, les mendiants et les <u>rois</u> sont égaux.</p>	 <p>Un roi</p>	<p>D. Cela veut dire que dans cette situation ce n'est pas le statut ni l'argent qui font le bonheur des gens.</p>
<p>6. Etre doux comme un <u>agneau</u>.</p>	 <p>Un agneau</p>	<p>A. Être d'un caractère agréable et non violent.</p>
<p>7. L'habit ne fait pas le <u>moine</u>.</p>	 <p>Un moine</p>	<p>J. Signifie que l'apparence peut être fausse, elle peut tromper les gens.</p>
<p>8. C'est <u>chouette</u>!</p>	 <p>Une chouette</p>	<p>E. Il s'agit de quelque chose de bien, de super, de cool.</p>
<p>9. Verser des larmes de <u>crocodile</u>.</p>	 <p>Un crocodile</p>	<p>B. Pleurer pour obtenir quelque chose. Pleurer de manière hypocrite, sans ressentir la moindre tristesse.</p>

<p>10. Fumer comme un <u>pompier</u>.</p>	 <p>Un pompier</p>	<p>G. Se dit d'une personne qui le fait beaucoup.</p>
---	---	---

**IV. Reconstituez le texte. Numérotez chaque partie dans la case correspondante. Exemple : 1. / A (10 points)**

### Les aventures de Tintin

1. / I	2. / C	3. / E	4. / A	5. / J	6. / D	7. / G	8. / B	9. / H	10. / F
<b>I.</b>	Les Aventures de Tintin font partie des plus célèbres et plus populaires (230 millions d'exemplaires vendus) bandes dessinées européennes du XX <sup>e</sup> siècle.								
<b>C.</b>	Ces aventures ont été traduites en une centaine de langues et dialectes et adaptées à de nombreuses reprises au cinéma, à la télévision et au théâtre.								
<b>E.</b>	Quant à leur contexte, elles se déroulent dans un univers réaliste et parfois fantastique, fourmillant de personnages aux traits de caractère bien définis, dont Tintin, le personnage principal.								
<b>A.</b>	Tintin, lui, est un jeune reporter, toujours accompagné dans ses voyages par son fox-terrier Milou.								
<b>J.</b>	Il est rejoint dans ses aventures par le capitaine Haddock à partir de l'album <i>Le Crabe aux pinces d'or</i> , puis par le professeur Tournesol dans <i>Le Trésor de Rackham le Rouge</i> .								
<b>D.</b>	Sa route croise aussi très souvent celle des détectives Dupond et Dupont et plus épisodiquement celle de la cantatrice Bianca Castafiore, dont il fait la connaissance dans l'aventure <i>le Sceptre d'Ottokar</i> .								
<b>G.</b>	Les sujets des albums mélangent les genres : des voyages à l'autre bout du monde, des enquêtes policières, des histoires d'espionnage, de la science-fiction, du fantastique.								
<b>B.</b>	Mais ce qui fait surtout la beauté de la série, ce sont ses dessins qui mélangent personnages aux proportions exagérées et décors réalistes.								
<b>H.</b>	Si Hergé préfère les dessiner ainsi, c'est pour respecter les codes éditoriaux de l'époque.								
<b>F.</b>	Finalement, on peut dire qu'à plus de 80 ans, Tintin a définitivement conquis sa place parmi les grands de la littérature internationale...								

V. Reconstituez les phrases du texte. Faites attention à la ponctuation pour vous aider à retrouver le début et la fin des phrases. (15 points / 1,5 point par phrase correcte).

Prendre en considération toute phrase correcte du point de vue du sens et de sa construction grammaticale. Exemple :

Elle détestait la petite fille et la traitait mal. (phrase correcte)

Elle traitait mal la petite fille et la détestait. (phrase correcte)

« Baba Yaga » (le début d'un conte)

1. fille / maman. / un / la / petite / Russie / village / vivait / qui / une / plus / n'avait / de / de / Dans  
**Dans un village de la Russie vivait une petite fille qui n'avait plus de maman.**
2. choisit / Son / méchante / remaria, /se / mais / il / une / père / femme.  
**Son père se remaria, mais il choisit une méchante femme.**
3. mal. / détestait / la / la / petite / Elle / fille / et / traitait  
**Elle détestait la petite fille et la traitait mal.**
4. « faire / Comment / de / pour / me / enfant? / débarrasser / cette », /// songeait la marâtre.  
**« Comment faire pour me débarrasser de cette enfant ? » songeait la marâtre.**
5. mari / jour / que / fille: / son / rendu / s'était / au / elle / dit / à / marché, / la / Un / petite  
**Un jour que son mari s'était rendu au marché, elle dit à la petite fille:**
6. aiguille / sœur, / chez / ma / « Va / pour / chemise. » / demande-lui / et / une / et / du / te / fil / coudre / une  
**« Va chez ma sœur et demande-lui une aiguille et du fil pour te coudre une chemise. »**
7. partit. / petite / mit / La / son / foulard / fille / joli / rouge / et  
**La petite fille mit son joli foulard rouge et partit.**
8. route, / En / comme / elle / se / était / dit, / elle / maligne:  
**En route, elle se dit, comme elle était maligne:**
9. « J'irai / tante, / maman. » / vraie / demander / à / ma / la / d'abord / sœur / de / ma / conseil  
**« J'irai d'abord demander conseil à ma vraie tante, la sœur de ma maman. »**
10. venue / « Tante, / suis / conseil », / demander / te / un / je / bon / dit-elle.  
**« Tante, je suis venue te demander un bon conseil », dit-elle.**



VI. Devinettes. Trouvez le mot à partir de sa description (5 points)

1. Je n'ai ni pattes, ni ailes, ni yeux, ni mains, je ne cours pas, je ne nage pas, mais je m'enfuis dès qu'on me touche dans la salle de bain?  
Qui suis-je ?

Un 

s	a	v	o	n
---	---	---	---	---

2. Je commence par un E, termine par un E, et je sers à transporter des lettres.  
Qui suis-je ?

Une 

e	n	v	e	l	o	p	p	e
---	---	---	---	---	---	---	---	---

3. Je me cache le jour et ne brille que la nuit. Je grossis et maigris sans jamais rien manger, quelque fois ronde comme un ballon, quelque fois mince comme un sourire.  
Qui suis-je ?

La 

l	u	n	e
---	---	---	---

4. Je marche en restant immobile, je m'arrête sans avoir bougé, bien que jamais je ne descende, il faut toujours me remonter.  
Qui suis-je ? (donnez une réponse)

Une 

p	e	n	d	u	l	e
---	---	---	---	---	---	---

ou

Une 

m	o	n	t	r	e
---	---	---	---	---	---

5. Chacun a la sienne que personne ne doit copier,  
Car m'imiter peut vous faire emprisonner.  
Fameuse et attestée, je suis collectionnée  
Et pourtant, une simple croix peut me remplacer.

Une 

s	i	g	n	a	t	u	r	e
---	---	---	---	---	---	---	---	---