

**Voix off**

Le paysage alentour a changé, mais la Sainte-Victoire, elle, semble immuable. Cette arête de calcaire culmine à plus de 1000 mètres, captant la lumière pour s'habiller de couleurs changeantes. Elle fascinait le peintre Paul Cézanne qui lui a consacré pas moins de 87 tableaux.

Mettons nos pas dans les siens pour découvrir son univers au pied de sa montagne magique. Quand on pénètre au petit matin dans sa maison-atelier, on a l'impression qu'il va lui-même nous ouvrir les portes. Rien n'a changé ou presque depuis qu'il l'a fait construire en 1902 sur une colline d'Aix-en-Provence. On y trouve encore les objets qu'il utilisait pour composer ses natures mortes, notamment ces trois crânes, mais aussi, tout le matériel qu'il emportait pour peindre la Sainte-Victoire.

**Michel Fraisset**, *directeur Office de Tourisme Aix-en-Provence*

Il prend ses boîtes à peinture, ses palettes, les tubes qui y sont encore avec les pinceaux. Il met tout ça à l'intérieur de ce sac à dos qui est ici. Il emporte également les chevalets pliants qui sont ici, qu'il déplie lorsqu'il arrive sur le motif.

**Voix off**

Ainsi équipé, Cézanne marchait et marchait encore à la recherche des meilleurs points de vue. Dans les anciennes carrières de pierres de Bibémus, il louait ce cabanon avec sa chère montagne à l'horizon. Le Provençal posait son chevalet parmi les rochers d'ocre, réinventant la peinture. Il sera le père de l'art moderne. La Sainte-Victoire sera pour Cézanne une magnifique obsession. Le 15 octobre 1906, il est encore en train de la peindre lorsque, surpris par un orage, il fait un malaise. Il mourra une semaine plus tard à 67 ans, victime d'une pleurésie. Il repose pour l'éternité au pied de sa muse.

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель Министра образования  
Республики Беларусь  
« 20 » декабря 2018 г.



40 points

**Classe de 11-e**

TEST de compréhension orale 1

**SUR LES TRACES DE CÉZANNE**

**Devoir 1. Pour découvrir les lieux qui ont inspiré le célèbre peintre Paul Cézanne répondez aux questions suivantes. Entourez la réponse correcte.**

1. Où se trouve la maison-atelier de Cézanne ?  
A. À Antibes. B. À Arles. C. À Aix-en-Provence.
2. Quelle est la place de Cézanne dans l'histoire de l'art ?  
A. C'est le maître du classicisme. B. C'est le père de l'art moderne. C. C'est l'inventeur du cubisme.
3. Cézanne, quand est-il mort ?  
A. En novembre 1907. B. En décembre 1902. C. En octobre 1906.
4. Le peintre, comment est-il mort ?  
A. Il est mort de vieillesse. B. C'était un accident. C. Il est mort d'une maladie des poumons.
5. Où repose Cézanne ?  
A. À Antibes. B. À Paris. C. Au pied de sa montagne.

**Devoir 2. Précisez ce qui a été dit ou pas dit dans le reportage. Mettez + dans la case correspondante.**

	dit	pas dit
1. Aujourd'hui, le Musée Atelier de Cézanne accueille de nombreux visiteurs.		
2. Cézanne peint «sur le motif» en plantant son chevalet face à la Sainte-Victoire.		
3. La Sainte-Victoire constitue un des sujets favoris de l'artiste.		
4. Les objets familiers de son atelier sont devenus les modèles de ses natures mortes.		
5. Paul Cézanne est un peintre indissociable de la Provence.		
6. Dans la maison-atelier, on ressent la présence du peintre encore aujourd'hui.		
7. À Bibémus, Cézanne peint de façon obsessionnelle les formes des rochers taillées à la main.		
8. L'atelier de Cézanne n'abrite aucune oeuvre de l'artiste.		
9. Le peintre loue une cabane dans les carrières de pierres de Bibémus.		
10. Dans sa maison-atelier, le peintre a laissé son matériel.		

**Devoir 3. Retrouvez les informations qui correspondent à trois lieux importants dans la vie de P. Cézanne.**

		
A. La montagne	B. La maison-atelier	C. Les carrières de pierre de Bibémus

1. C'est le modèle préféré du peintre. 2. Le peintre y louait un cabanon. 3. Les rochers y sont de couleur ocre. 4. On l'a construite en 1902. 5. On l'appelle la Sainte-Victoire. 6. C'est le sujet de 87 tableaux. 7. Elle mesure 1000 mètres. 8. Rien n'y a changé depuis sa construction. 9. On y trouve les objets et le matériel de peinture. 10. Il repose près d'elle pour toujours.

Réponses :

A. .... ; B. .... ; C. ....